



# Master Class Musica da Camera



Carlo Fabiano

13 Aprile 2025

# 13 Aprile 2025

- La Master Class è rivolta ad un massimo di 8 gruppi.
- La selezione dei partecipanti avverrà in base all'ordine di arrivo delle domande.
- È possibile seguire la Master Class come uditori.
- Gli allievi effettivi potranno seguire le lezioni degli altri partecipanti.
- Agli allievi effettivi verrà rilasciato l'attestato di partecipazione.
- Costo della Master Class: € 150 (a gruppo) - lezione di 90 minuti
- Uditori  
un giorno: € 20  
tutta la master class: € 30
- Per l'iscrizione contattare la segreteria dell'Accademia Musicale Sherazade entro il 31 marzo 2025 e versare l'anticipo di € 80 o presso la segreteria o tramite bonifico bancario:

cod. IBAN IT84M0306905254100000001274  
intestato a: "Accademia Musicale Sherazade".

[www.amsherazade.it](http://www.amsherazade.it)  
[info@amsherazade.it](mailto:info@amsherazade.it)  
06/45667390  
340/6707405

## CARLO FABIANO

Fondatore, Violino Concertatore, Direttore Artistico dell'Orchestra da Camera di Mantova

L'ha fondata nel 1981 e con lei, per oltre 40 anni, ha girato il mondo suonando in un infinito elenco di teatri, stagioni e festival in Europa, USA, centro e sud America, nord Africa e Asia collaborando fianco a fianco con tanti grandi artisti della scena internazionale tra cui: Vladimir Ashkenazy, Maria Joao Pires, Gidon Kremer, Joshua Bell, Shlomo Mintz, Vicktoria Mullova, Mischa Maisky, Katia e Marielle Labèque, Kent Nagano, Steven Isserlis, Angela Hewitt, Barnabas Kelemen, Salvatore Accardo, Uto Ughi, Giuliano Carmignola, Enrico Dindo, Mario Brunello, Umberto Benedetti Michelangeli e Alexander Lonquich.

Da sempre interessato alla relazione tra musica e società, nel 1993 ha fondato la stagione concertistica "Tempo d'Orchestra", che promuove e salvaguarda la cultura musicale sul territorio, e nel 2013 ha ideato e lanciato il festival internazionale di musica da camera "Trame Sonore", progetto di sperimentazione divulgativa che riunisce ogni anno a Mantova centinaia di musicisti da tutto il mondo e mira a riflettere sul rinnovamento delle modalità d'offerta e fruizione della musica classica.

Appassionato didatta, inizia la sua carriera al Conservatorio "Carpini", titolare della cattedra di Violino, che per un lunghissimo periodo fu del suo maestro Franco Claudio Ferrari.

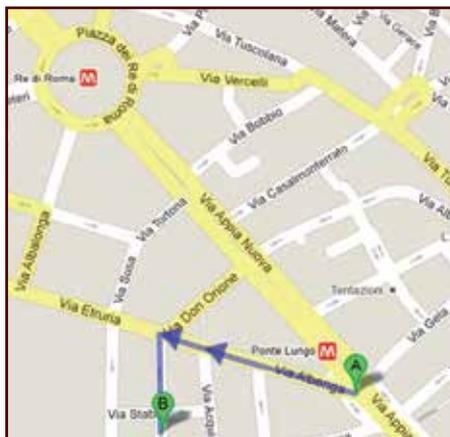
Dal 2010, per 12 anni, è stato il titolare della Classe di Musica da Camera ai Corsi di Alto Perfezionamento dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, accompagnando verso la professione musicale decine di giovani musicisti e formazioni da cameristiche.

Tiene regolarmente masterclass di musica da camera in Accademie e Conservatori.

Nel 1997 ha ricevuto dalla critica musicale italiana il prestigioso premio "Franco Abbiati" per gli esiti artistici raggiunti con il complesso da lui fondato.

Nel 2019 la rivista di settore Classic voice ha inserito il maestro Carlo Fabiano tra i 10 personaggi che nell'anno si sono maggiormente distinti nella promozione e divulgazione della musica classica.

**Dove siamo:**  
**Roma - Via Mondovì, 20**  
**Metro linea A: fermata Ponte Lungo**  
**Autobus: 649, 87**



**Informazioni:**  
**[www.amsherazade.it](http://www.amsherazade.it)**  
**[info@amsherazade.it](mailto:info@amsherazade.it)**  
**tel: 06/45667390**  
**340/6707405**

